Автономная некоммерческая организация «Научно-методический центр медиации и права»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор АНО «Научно-методический центр медиации и право»
_____И.В. Азизова

Приказ № 10 от «07» 08 2017 г.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Система работы службы медиации в специальных учебно-воспитательных учреждениях для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением открытого или закрытого типа», 36ч.

Автор курса

Шамликашвили Ц.А., кандидат медицинских наук,
президент Национальной организации медиаторов,
главный редактор журнала "Медиация и право. Посредничество и примирение", аккредитованный медиатор британского Центра эффективного разрешения споров (CEDR), член Ассоциации интегрированной медиации, приглашенный медиатор Judicial Arbitration & Mediation Services (США).

Москва – 2017

Раздел 1. *«Характеристика программы»*

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области медиации.

Совершенствование компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки: Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами	ПК-6

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать	Направление подготовки: Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Особенности организации и проведения медиативной и восстановительной бесед.	ПК-6
2.	Принципы построения конструктивных взаимоотношений со всеми участниками образовательных отношений	ПК-6
	Уметь	
1.	Конструктивно взаимодействовать со специалистами, участвующими в образовательном процессе, для решения проблем воспитания, обучения и развития воспитанников, а также для предупреждения и разрешения школьных конфликтов	ПК-6

1.3. Категория обучающихся:

Уровень образования – лица, имеющие ВО или среднее специальное образование, и прошедшие обучение по программе «Введение в медиацию. Медиативный и восстановительный подходы», 72 ч.

1.4. Форма обучения

Программа осваивается по очной форме обучения.

1.5. Режим занятий: 8 академических часов в день.

1.6. Трудоемкость программы: 36 часов.

Раздел 2. *«Содержание программы»*

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование модуля и тем образовательной программы	Трудоемкость	Вид учебных занятий		Самостоятельная работа	Формы контроля
			лекции	Интерактивные занятия		
1.	Тема 1. Служба медиации: цели, задачи, возможности	10	2	6	2	
2.	Тема 2. Профессиональная компетенция медиатора службы медиации.	8	2	6		
3.	Тема 3. Особенности организации и проведения медиативной и восстановительной бесед.	8	2	6	2	
4.	Тема 4. Специфика работы преподавателя-медиатора с воспитанниками	10	2	6		
	Всего:	**36**	**8**	**24**	**4**	**зачет**

2.2. Учебная программа

№ п/п	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1. Служба медиации: цели, задачи, возможности	Лекция, 2 ч.	Подход к организации службы медиации. Участники службы медиации. Цели и задачи службы медиации. Этапы организации службы. Документальная база для поддержки функционирования службы медиации. Деятельность службы медиации. Создание плана работы.
	Практические занятия, 6 ч.	Упражнения: «Приветствия без слов», «План развития и создания службы»
	Самостоятельная работа, 2 ч.	В форме домашнего задания: «Составить план работы службы медиации».
Тема 2. Профессиональная компетенция медиатора службы медиации.	Лекция, 2 ч.	Зоны ответственности участников образовательного пространства. Безопасность и доверие как необходимые условия для урегулирования спора. Принципы медиации. Качества медиатора. Техники и инструменты медиатора.
	Практические занятия, 6 ч.	Упражнения: «Закончи рисунок», мозговой штурм «Качества медиатора» Ролевые игры: Презентация службы медиации для разных аудиторий.

Тема 3. Особенности организации и проведения медиативной и восстановительной бесед.	Лекция, 2 ч.	Коммуникация в медиации. Особенности организации и проведения медиативной беседы с участниками образовательного процесса. Особенности организации и проведения восстановительной беседы. Ко – медиация.
	Практические занятия, 6 ч.	Ролевые игры: «Подготовка медиативной встречи», «Медиативно-восстановительная беседа «взрослый-взрослый», «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок».
	Самостоятельная работа, 2 ч.	В форме домашнего задания: «Составить упражнение для работы с воспитанниками»
Тема 4. Специфика работы преподавателя-медиатора с воспитанниками	Лекция, 2 ч.	Индивидуальная работа с воспитанниками. Личностный уровень общения. Потребности и чувства. Позитивное общение как неотъемлемая составляющая группового взаимодействия. Формы и методы работы с группой. Активные методы обучения: игра, упражнение, дискуссия и др. Принципы обратной связи.
	Практические занятия, 6 ч.	Упражнения: «Знакомство друг с другом», «Поменяйтесь местами», «Рисуем человечка», «Динозавр на охоте», «Ходьба шеренгой», «Передача информации». Ролевые игры: Техники и инструменты медиатора, Круг сообщества.

Раздел 3. *«Формы аттестации и оценочные материалы»*

3.1. Текущая аттестация

Текущая аттестация слушателей проводится в форме опроса, в рамках практических занятий.

Объектами оценивания выступают:

- степень освоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- посещаемость всех видов занятий, активность на занятиях.

Критерии оценки в ролевой игре:

1. Активная позиция в ролевой игре.
2. Знание теоретического материала и грамотное его применение в ситуации переговоров.

3. Учет интересов и мотивации сторон конфликта, умение слышать участников конфликта.
4. Демонстрация навыков и умений самостоятельного использования медиативного и восстановительного подходов.

3.2. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме зачета по результатам выполненных домашних заданий. Положительная оценка выставляется при условии успешного выполнения всех заданий.

Домашнее задание № 1: «Составить план работы службы медиации».
Домашнее задание № 2: «Составить упражнение для работы с воспитанниками».

3.3. Требования к написанию и оформлению домашних заданий

Требования к написанию плана работы службы медиации

План работы должен включать следующие направления деятельности:

1. Организационная деятельность.
2. Информационно-просветительская деятельность.
3. Социальная деятельность.
4. Образовательная деятельность.
5. Повышение квалификации.

Требования к написанию упражнения для работы с воспитанниками

Упражнение должно содержать:

1. Цель, направленность;
2. Содержание упражнения;
3. Вопросы для обсуждения, формат обратной связи.

Требования к оформлению домашних заданий

План работы службы медиации представляется в электронном (файл в формате .doc или .docx) и печатном виде. Поля: слева 2 см, справа 1,5 см; сверху и снизу по 2 см. Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – 1,5.

Упражнение для работы с воспитанниками представляется в электронном (файл в формате .doc или .docx) и печатном виде. Поля: слева 2 см, справа 1,5 см; сверху и снизу по 2 см. Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – 1,5. Объем

упражнения – 1-2 стр.

Критерии оценки плана работы службы медиации:

1. Спроектированный план полностью соответствует поставленной задаче.
2. Содержит направления работы по информированию о формате работы службы медиации.
3. Содержит направления по просвещению сотрудников, воспитанников.
4. Содержит направления по популяризации медиации и восстановительного подхода на различных площадках.
5. Содержит направления социальной работы по предупреждению конфликтов и правонарушений, проведение медиативных и восстановительных бесед.
6. Содержит направления по организации занятий для воспитанников.
7. Содержит сроки выполнения пунктов плана.
8. Содержит ответственных за выполнение каждого пункта плана.

Критерии оценки упражнения для работы с воспитанниками:

Содержание упражнения должно полностью соответствовать поставленным целям, иметь четкую направленность, понятное содержание, вопросы для обсуждения и высказывания в формате обратной связи.

Комплект упражнений для практических занятий

«Приветствие без слов»

Цель: Знакомство, раскрепощение, сплочение участников.

Инструкция: Участникам предлагается в течение 2-3 минут свободно передвигаться по помещению и успеть за это время поприветствовать как можно большее количество человек. Делать это нужно не произнося слова, а любыми другими способами: кивком головы, рукопожатием, объятием и т.д. При этом каждый способ лучше использовать один раз, а для следующего приветствия придумать новый способ.

Обсуждение: Кому сколько человек удалось поприветствовать? Возникал ли дискомфорт и если да, то в какие моменты и чем он был вызван?

«План развития и создания службы»

Цель: Создать проект перспективного плана службы медиации в условиях СУВУ.

Инструкция: Участникам предлагается разделиться на команды по 3-4-человека и используя технику мозгового штурма сформировать пункты плана работы службы медиации по следующим направлениям:

1. Организационное
2. Информационно-просветительское
3. Социальное
4. Образовательное

После этого каждая команда представляет свой проект и отвечает на вопросы других участников.

«Закончи рисунок»

Цель: Активизация творческого потенциала участников, тренировка уверенности при публичном выступлении.

Указания: Участники изображают на листе бумаге 20 точек, располагая их произвольно, но более или менее равномерно. Потом участники обмениваются этими листами со своими соседями. Задача каждого – на том листе, который ему достался, соединить все точки таким образом, чтобы получилось целостное, осмысленное изображение. После этого каждый из участников проводит презентацию своей работы.
Обсуждение: Какие эмоции возникали в процессе работы над изображением? Возникали ли сложности при презентации?

Мозговой штурм «Качества медиатора»
Цель: Сформировать список важных качеств медиатора
Инструкция: Участники называют качества, которыми должен обладать медиатор, в любом порядке. Никто никого не исправляет, не останавливает, обстановка должна быть свободной и непринужденной.
Обсуждение: Анализ составленного списка и аргументы по сформированным качествам.

«Знакомство друг с другом»
Цель: знакомство слушателей друг с другом, установление контакта.
Инструкция: все слушатели распределяются на пары и берут интервью друг у друга на тему – Что вы любите делать? Что у вас получается делать лучше всего? Есть ли какое-то уникальное хобби?
Обсуждение: было ли задание интересным? Изменилось ли ваше отношение к собеседнику?

«Поменяйтесь местами»
Цель: помочь участникам проявить себя, работа над групповой сплоченностью.
Инструкция: участники стоят или сидят в кругу, один ведущий в центре круга. Ведущий дает команды участникам поменяться местами и сам старается занять место, если ему это удается, то ведущим становится другой участник. Задания можно усложнять. Задания могут быть следующими: поменяйтесь местами те, кто

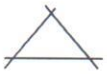
…один ребенок в семье
…имеет брата или сестру
…увлекается музыкой (можно еще создать группу по признаку: «На каком инструменте ты играешь?»)
…увлекается спортом (см. выше)
…любит танцевать (см. выше)
…кого уже однажды обидели
… кто сам уже однажды побил другого
… кто сам уже был участником конфликта
… кто однажды уже улаживал спор
… кто однажды уже был втянут в конфликт, который вначале не имел к нему никакого отношения

Обсуждение: Какие были впечатления, когда вы видели, что и у других могут быть такие же качества или переживания и ситуации?

«Рисуем «человечка»
Цели: Увидеть, несмотря на малое количество форм, множество вариантов изображения «человечка».
Задание: Нарисуй человечка, состоящего точно из 10 частей. В твоем распоряжении на выбор 3 геометрические формы:

КРУГ 

КВАДРАТ 

ТРЕУГОЛЬНИК 

Используй эти элементы как части своей фигурки.
Сравните результаты в вашей группе.
Обсуждение: Есть ли две совершенно одинаковые фигурки? Есть ли совершенно одинаковые люди?

«Динозавр на охоте»

Цель: Упражнение направлено на сплочение группы в команду, на формирование доверия в группе.
Указания: Все участники сидят в кругу на стульях (это «домики»). Один стоит в центре (у него нет «домика»). За кругом «динозавр». Он обращается к игроку, стоящему в центре, и произносит три раза фразу: «Я тебя съем». За это время стоящий внутри круга должен занять чей-то стул («домик»), иначе будет «съеден». Сидящие на стульях (в «домиках») могут предложить ему занять их место, произнеся фразу: «Иди в мой домик». При смене игрока в центре игра продолжается. Возможен вариант, когда «динозавр» «умирает с голоду».
Время проведения игры контролирует организатор.
Обсуждение: Легко ли было уступить свой «домик» другому? Переживали ли вы за человека, стоящего в центре? Что вы испытывали к человеку, который уступил вам свой домик?

«Ходьба шеренгой»

Цель: установление контакта, понимание другого, сплоченность и сотрудничество.
Инструкция: Группа делится на подгруппы. Каждая подгруппа встает в одну шеренгу. Шеренги располагаются напротив друг друга у противоположных стен. В центре аудитории устанавливается граница, до которой нужно дойти каждой шеренге. Устанавливается соревновательный момент — кто быстрее.
Шагать шеренгой возможно следующим образом: у рядом стоящих участников ноги как-бы связываются и становятся одной ногой, соответственно и шагать они могут только вместе как-будто одной ногой. У участников, идущих с краю, одна нога остается свободной. Таким образом, например, на 5 участников получается всего 6 ног. Далее дается команда начать движение.
Обсуждение:

1. Какой способ был выбран участниками?
2. Кто предложил такой способ?
3. Все ли были согласны?
4. Получилось ли выполнить задание?
5. Что помогло?

«Передача информации»

Цель: Проследить передачу информации и возникающие при этом искажения**.** Проверить, сколько информации дошло от первого участника до последнего.
Инструкция: Ведущий зачитывает текст одному участнику. Остальные участники эту информацию не слышат. Информация передается по цепочке. Ведущий следит за передачей информации и в конце вновь зачитывает текст.
К.Д.Ушинский. Хавронья.
«Грязна наша хавроньюшка, грязна и обжорлива; все жрет, все мнет, об углы чешется, лужу найдет – как в перину прет, хрюкает, нежится.
Рыло у хавроньюшки не нарядное: в землю носом упирается, рот до ушей; а уши, словно тряпки, болтаются; на каждой ноге по четыре копыта, а ходит – спотыкается. Хвост у хавроньюшки винтом, хребет – горбом; на хребте щетина торчит. Жрет она за троих, толстеет за пятерых; зато ее хозяюшки холят, кормят, помоями поят; а вломится в огород – поленом прогонят».

Обсуждение: удавалось ли передавать текст в полном объеме? Как изменялся текст в процессе передачи?

Комплект ролевых игр для практических занятий

Презентация службы медиации для разных аудиторий

Участники делятся на команды по 3-4 человека и готовят презентацию по медиации в форме доклада для любой аудитории (дети, родителя, педагоги, и т.д.). После этого каждая команда представляет свой доклад, а остальные слушатели берут на себя роли определенной аудитории.

«Подготовка медиативной встречи»

Участники делятся на команды по 3-4-человека и формируют план подготовки медиативной встречи со спорящими сторонами, а также определяют необходимость предварительных встреч.

«Медиативно-восстановительная беседа»

А) Участники делятся на пары: один берет роль медиатора, второй – участника конфликта.
В) Участники делятся на тройки: один берет роль медиатора, остальные исполняют роли участников спора.
Медиатору нужно провести беседу по следующему плану:

1. Определить, что произошло, и кто участники
2. В чем заключается проблема, что не поделили
3. Как произошедшее повлияло на участников и окружение
4. Прояснить интересы участника(участников) спора
5. Какие участник(участники) видит пути выхода из ситуации
6. Есть ли риски исполнения решений.

Техники и инструменты медиатора

Активное слушание (АС). Способность медиатора внимательно, с искренним интересом и доброжелательностью выслушать стороны спора является основным и наиболее важным инструментом в работе медиатора, необходимое условие для понимания эмоций, переживаний и потребностей другого человека. В процессе активного слушания медиатор уделяет пристальное внимание и вербальному, и невербальному аспекту коммуникации, одновременно обращает внимание на то, «что» говорится, «как» это происходит и «зачем». Слушая участников процедуры, медиатор постоянно показывает, что слышит и слушает их, тем самым побуждая их к сотрудничеству, вовлекая в процесс творческого разрешения проблем. Проявление понимания содействует углублению доверия, мотивирует спорящих к тому, чтобы они слушали своих оппонентов, оставляя на время в стороне свои критические суждении, предубеждения и оценки. Активное слушание также является особым вид направленного слушания, с помощью которого медиатор выискивает в речи сторон возможность вмешаться с целью улучшения качества общения между ними. Благодаря активному слушанию медиатор понимает, когда необходимо поддержать участников процедуры, а когда необходимо задать вопрос, направленный на прояснение интересов участников процедуры.

Петля понимания (ПП) представляет собой герменевтический процесс, в ходе которого медиатор должен сам попытаться понять собеседника, затем − выразить ему это понимание, далее − запросить и получить подтверждение того, что человек чувствует себя понятым. Последний шаг необходим, чтобы завершить «петлю», до получения такого подтверждения ПП считается незавершенной. Петля понимания помогает медиатору прояснить для себя ситуацию и показать сторонам, что он приложит все усилия для того, чтобы понять каждую из них в отдельности, таким образом, подготавливая почву для возникновения взаимопонимания между сторонами. Цель этого инструмента − развить системное понимание, аутентичное и сопереживающее, в ходе всей процедуры медиации. Тот, кто применяет петлю понимания, является не ведущим, а ведомым. В процессе использования этого инструмента он, говоря со своим собеседником, одновременно

говорит и с самим собой, прислушиваясь к себе, выясняя для самого себя, насколько точно он понимает и артикулирует проблему. Таким образом, ПП является своеобразным «венцом» процесса коммуникации, ориентированного на истинное и искреннее понимание. Используя ее, медиатор сначала создает условия и старается понять сам каждую сторону, поскольку чаще всего участники процедуры пока еще не понимают друг друга, а иногда и не способны понять до определенного момента.

Обобщение (резюмирование) – это один из инструментов медиатора, позволяющих удерживать процесс в конструктивном русле и структурировать процесс медиации. Медиатор обобщает сказанное участниками, чтобы сфокусировать их внимание, помочь им понять суть происходящего обсуждения и придать возникающим в ходе переговоров смысловым структурам удобную форму для поиска взаимоприемлемого решения.

Перефразирование – это передача сказанного одной из сторон своими словами, как правило, выполненное в стилистически нейтральной форме. Перефразирование часто применяется для передачи эмоционально окрашенных высказываний, которые могут быть обидными для другой стороны, что создает возможностей для более конструктивного общения между ними в ходе медиации. Перефразировать можно высказывания, касающиеся чувств, эмоций, тревог, опасений, предложений, возможностей, а также содержащие какую-либо информацию. Иногда при определенных условиях медиатор может попросить стороны перефразировать услышанное друг от друга. Это помогает спорящим лучше понять чувства друг друга и признать существование проблем. Однако делать это надо с осторожностью, не нарушая баланс, с тем чтобы обе стороны были задействованы в равной степени.

Техника задавания вопросов. В ходе процедуры медиатор задает сторонам спора вопросы, направленные на прояснение их реальных интересов и потребностей (а не на выяснение фактической стороны спора, как задавал бы прокурор или судья). Вопросы могут быть *открытого* и *закрытого* типа. Вопросы, создающие условия для получения многообразных, полных, развернутых ответов, – это *открытые* вопросы. Их необходимо использовать для того, чтобы получить более широкий взгляд на ситуацию, проблему, позволить говорящему направить дискуссию и расставить акценты на том, что ему представляется наиболее важным и значимым. Задав вопрос открытого типа, медиатор создает возможность для применения техники активного слушания. *Закрытые* вопросы рассчитаны на короткие, однозначные ответы, по типу «да» или «нет». Используя этот вид вопросов, медиатор может собрать и уточнить специфическую информацию или приостановить, «придержать» чересчур словоохотливого участника. С помощью вопросов происходит извлечение, получение, «добывание» различных видов информации.

Рефрейминг является весьма эффективным инструментом медиатора, однако применять его следует с особой осторожность. Благодаря рефреймингу участники могут изменить свое представление о проблеме (конфликте), взглянув на нее под другим углом зрения, одновременно изменив видение себя, своих интересов, а также мотивов и потребностей своего оппонента. В результате происходит переход от позиций к интересам, что, в свою очередь, позволяет достичь подлинного разрешения разногласий между спорящими сторонами и исчерпать конфликт между ними.

Круг сообщества

Первым этапом проведения круга сообщества является 5-минутная презентация формата перед коллективом, что особенно актуально при проведении первого в коллективе Круга или в случае острой конфликтной ситуации. В процессе такой презентации рассказывается о том, что Круг является участие в Кругах является добровольным, но присутствие на первом Круге крайне желательно ввиду наиболее осознанного знакомства с форматом. Наиболее вовлечённые участники и просто проявляющие желание приглашаются на предварительные встречи для совместной подготовки разговора в пространстве Круга, который будет в наибольшей степени соответствовать интересам сообщества. На этапе встречи в Кругу основной задачей является создание условий для диалога, в котором все участники вне зависимости от их статуса, возраста, национальности будут иметь равную возможность высказаться, быть услышанными, выслушать

других, поучаствовать в конструктивном процессе поиска оптимального направления развития коллектива, выхода из конфликтной ситуации, разрешения сложностей.

Кейсы конфликтных ситуаций

Кейс № 1.
Ученик 8 класса пожаловался преподавателю на ученика 10 класса, что он курит «травку» в туалете. А также настойчиво предлагает курить и ему. Об этом узнали другие ребята 10 класса и избили ученика 8 класса. При разговоре с директором ученик 10 класса сказал, что это клевета и 8-классник получил по заслугам. Директор предложил обратиться в службу медиации.

Кейс № 2.
На уроке литературы в 7-м классе при проверке домашнего задания учительница Мария Сергеевна несколько раз поднимала отвечать одного и того же ученика, Андрея, но он молчал, т.к. по определенным обстоятельствам не смог подготовить домашнюю работу. В конце урока она объявила, что ставит ему «два». На следующем уроке учительница вновь начала опрос этого ученика и, когда он отказался отвечать, стала его стыдить. Следующие занятия по литературе Андрей пытался пропустить, говоря, что ему плохо, всячески избегал встреч с учителем, по другим предметам учился по-прежнему успешно. В конце четверти Мария Сергеевна мальчику грозила плохая отметка. Завуч предложила медиативную беседу учителю и мальчику.

Кейс № 4.
Идет дополнительное занятие по русскому языку в рамках подготовки к ОГЭ. Учитель просит ученика начать занятие с написания изложения. На что ученик заявляет, что он хочет решать тесты, потому что они у него лучше получаются, а изложение он напишет самостоятельно. Учитель же настаивает на своем решении, мотивируя тем, что именно с изложением он испытывает трудности и необходимо потренироваться в сжатии текста на сегодняшнем занятии. На что ученик реагирует следующим образом: сначала ломает ручки, потом вырывает листы из учебника, в результате забивается в угол и отказывается работать.

Кейс № 5.
Ситуация в училище. Воспитанники приходят звонить домой в кабинет социального педагога, при этом двое или трое хотят звонить первыми, каждый полагает, что его звонок «важнее» и никто не хочет уступать, при этом они начинают выдвигать аргументы «важности» именно его звонка и необходимости позвонить домой первым. Ребята ругаются и спорят. Социальный педагог предлагает разобрать ситуацию.

Кейс № 6.
Дима и Саша были близкими друзьями, делились секретами. Через некоторое время Дима заболел и его положили в больницу. Саша сблизился с другим мальчиком Пашей и рассказал ему секреты Дима. Когда Дима вернулся в училище, его стали дразнить ребята, и он узнал, что Саша проболтался и побил Сашу. Воспитатели предложили медиативную встречу.

Раздел 4. *«Организационно-педагогические условия реализации программы»*

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

4.1.1 Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года

2. Федеральный закон от 27 июля 2010 г. № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)».
3. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761)
4. Концепция развития до 2017 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 30.07.2014 г. № 1430-р)
5. Кодекс медиаторов России.

4.1.2. Перечень основной литературы

1. Березина В.А., Беляев Г.Ю., Богачева Т.Ю. Культура и воспитание подростков в современном мире. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2015. – 488 с.
2. Гордон Т. Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках самое лучшее / Томас Гордон при участии Ноэля Берча; – Москва: Ломоносовъ, 2010. – 432 с.
3. Пель М. Приглашение к медиации: Практическое руководство о том, как эффективно предложить разрешение конфликта посредством медиации. – Москва: Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2009. – 400 с.
4. Шамликашвили Ц.А. Основы медиации как процедуры урегулирования споров: Методическое пособие. – Москва: Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2013. – 128 с.

4.1.3. Перечень дополнительной литературы

1. Бгажнокова И.М., Ульянцева М. Б., Комарова С.В. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. – Москва: Владос, 2013. – 239 с.

2. Бренифье Оскар. Что такое чувства / О.Бренифье; – Москва: «Клевер-Медиа-Групп, 2016. – 93 с.
3. Вальдорфская педагогика. Гуманистический характер антропософии. Обучение есть воспитание (по трудам Рудольфа Штайнера); Сост.: К.В.Загвоздкин. – Москва: Амрита, ИД Шалвы Амонашвили, 2017. – 224 с.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь: психологические исследования. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. – 368 с.
5. Зенин И.А. Гражданское право. Учебник. – Москва: Юрайт, 2016. – 656 с.
6. Касицина Н.В., Дремова Т.А., Изюмова М.В. Педагогическая поддержка в школе и система работы индивидуальных кураторов; – Москва: Школьная лига, 2015. – 128 с.
7. Маслоу А. Мотивация и личность. 3-е изд.; – СПб.: Питер, 2016. – 400 с.
8. Методические рекомендации по созданию и развитию служб школьной медиации в образовательных организациях. ФБГУ «ФИМ»,2015
9. Стейнберг Лоуренс. Переходный возраст. Не упустите момент / Лоуренс Стейнберг; – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 304 с.

4.1.4 Периодические издания

1. Журнал «Медиация и право. Посредничество и примирение». – Москва: Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2006-2017.

4.1.5 Интернет-ресурсы

2. ФГБУ «Федеральный институт медиации» [Электронный ресурс] — URL: http://fedim.ru/
3. Центр медиации и права [Электронный ресурс]. – URL: http://www.mediacia.com.

4.1.6 Статьи

1. Шамликашвили Ц.А., Хазанова М.А., Метод «школьная медиация» как способ создания безопасного пространства и его психологические механизмы,

Психологическая наука и образование, 2014 № 2, 26-33 с.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

С целью обеспечения интерактивных методов обучения для проведения занятий требуется аудитория с использованием флипчартов для схематичного изображения учебного материала и возможностью расстановки стульев по окружности для обеспечения визуального контакта обучающихся.